

RELAZIONE FINALE SULLA CLASSE

Anno Scolastico 2023/2024

Materia: Inglese

Classe: 5G

Docente: Antonella Lalia

Partecipazione, interesse ed impegno dimostrati verso la disciplina e le attività didattiche

La classe ha dimostrato un notevole impegno e interesse nell'apprendimento della lingua inglese durante l'intero anno accademico. Gli studenti hanno partecipato attivamente alle lezioni, dimostrando una forte volontà di acquisire e perfezionare le proprie competenze linguistiche. Inoltre, hanno manifestato un interesse genuino nell'esplorare le sottili sfumature linguistiche e culturali della lingua inglese, con una particolare attenzione alla microlingua del settore moda.

La disciplina all'interno della classe è stata mantenuta ad un alto livello durante l'anno accademico. Gli studenti hanno osservato le regole della classe e hanno mostrato un comportamento rispettoso nei confronti dei compagni e del docente. Hanno dimostrato maturità e responsabilità nel seguire le istruzioni, completare i compiti assegnati e partecipare attivamente alle attività in classe.

Esiti dell'azione formativa : conoscenze, capacità e competenze acquisite dagli allievi

Durante l'anno accademico, la Classe 5G ha affrontato con successo una serie di sfide e opportunità nell'ambito dell'apprendimento della lingua inglese.

Esiti dell'Azione Formativa:

Conoscenze Linguistiche: Gli studenti hanno fatto un notevole progresso nelle loro competenze linguistiche nel corso dell'anno, evidenziando un miglioramento significativo nella comprensione e nell'uso della lingua inglese.

In particolare:

- hanno arricchito il loro vocabolario, includendo termini specifici della microlingua associata al settore della moda. Questo ampliamento lessicale è stato evidenziato durante le presentazioni, sia individuali che di gruppo, durante le quali gli studenti hanno dimostrato una maggiore padronanza nell'uso di espressioni e termini tecnici rilevanti.
- hanno rafforzato la loro capacità di comprendere e produrre testi scritti e orali, dimostrando una migliore strutturazione delle idee e una maggiore precisione nell'uso della lingua.
- a fine anno hanno avuto l'opportunità di redigere il proprio curriculum vitae in lingua inglese. Durante questa attività, ci siamo concentrati sullo studio della loro personalità attraverso test psicoattitudinali mirati, un'attività estremamente utile ai fini dell'orientamento professionale. Questo approccio ha permesso loro di esplorare le proprie competenze e interessi, nonché di acquisire una maggiore consapevolezza delle proprie potenzialità, fornendo un solido punto di partenza per le decisioni future riguardanti la loro carriera.

Competenze Comunicative: Nonostante le disparità di livello dovute a lacune pregresse e alla mancanza di familiarità nell'esprimersi in una lingua straniera, gli studenti hanno sviluppato competenze comunicative più efficaci nel corso dell'anno. Hanno dimostrato la capacità di articolare le proprie idee con maggiore chiarezza e precisione, manifestando una crescente fiducia nell'interagire in lingua inglese.

Soggiorno linguistico: 7 delle studentesse hanno avuto l'opportunità di partecipare a un soggiorno linguistico a Cork, in Irlanda, ottenendo feedback positivi sull'esperienza. Questo soggiorno si è dimostrato estremamente vantaggioso, poiché ha offerto loro l'opportunità di immergersi completamente nella lingua inglese e di mettere alla prova le loro abilità in una varietà di situazioni. Le ragazze hanno dovuto gestire diverse circostanze quotidiane utilizzando la seconda lingua, consentendo loro di migliorare notevolmente le proprie competenze comunicative e di acquisire una maggiore sicurezza nell'uso dell'inglese.

Classroom Management e Differenziazione:

La gestione dell'aula è stata fondamentale per il successo di una classe così eterogenea. A volte si sono rese necessarie strategie di differenziazione, e di adattare le attività e i materiali per soddisfare le esigenze individuali degli studenti. Inoltre, l'ambiente inclusivo e collaborativo ha favorito l'apprendimento reciproco e lo sviluppo delle competenze sociali.

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Il programma è stato adattato nel corso dell'anno per soddisfare le effettive esigenze della classe. L'obiettivo principale è stato quello di far acquisire alle studentesse il lessico specifico della microlingua relativa all'ambito della moda e delle collezioni, consentendo loro di descrivere con precisione un capo di abbigliamento creato da loro o da uno stilista da cui trarre ispirazione. Questo adattamento ha mirato a orientare le studentesse verso una comprensione più profonda e accurata del settore della moda.

1. **WHAT MAKES A FASHION TREND: Fashion through the ages + presentations** (la moda negli anni 50', 60', 70', 80', 90' + età contemporanea).
Meet the icons: **Coco Chanel & Christian Dior** - (their style and innovations 20' - 30' -40') - **ORE SVOLTE 10**
2. **MARKETS AND COLLECTION/FAST FASHION/FASHION CAREERS (how to become a fashion designer)**
Meet the icons: Dolce & Gabbana, Stella McCartney (Contemporary ages + fast fashion) - **ORE SVOLTE 7**
3. **ACCESSORIES (Bags and Footwear):** How do you describe accessories?/Own definition
"I wish I had invented blue jeans. They have expression, modesty, sex appeal, simplicity, all I hope for in my clothes". Cit. Yves Saint Laurent. E tu cosa avresti voluto inventare? - **ORE SVOLTE 8**
4. **DETAILS (Sleeves, Necklines, Closures and Fasteners, Pockets)**
Meet the Icons ARMANI, VALENTINO, KENZO, PRADA, GUCCI E FERRAGAMO - **ORE SVOLTE 12**
5. **FASHION CAREER: WRITING A CURRICULUM VITAE/Cover Letter + The job interview** - **ORE SVOLTE 14**

Delle 66 ore programmate all'inizio dell'anno, alcune Unità didattiche non sono state svolte a causa dell'impegno delle studentesse in attività come il PCTO (7 ore), uscite didattiche, tra cui la partecipazione al MICAM e al torneo di pallavolo, e sessioni di orientamento. Inoltre, le ore destinate allo svolgimento di ciascuna Unità Didattica sono state ridotte, come specificato sopra.

IL/ LA DOCENTE

Antonella Lalia

Milano, 15/05/2024