

UDA - OrientaMenti			
DESCRIZIONE E ANNO DI CORSO			
CODICE			
Elementi identificativi dei destinatari dell’UdA	Classi Quinte di tutti gli Indirizzi di Studio		
Titolo UdA	OrientaMenti - Esplorare, narrare, rappresentare il nostro “capolavoro”		
COMPETENZE			
Selezionare le competenze che s’intendono attivare considerando le 8 competenze chiave europee, le competenze orientative generali, orientative specifiche e Green Comp.			
COMPETENZE	Asse di riferimento [discipline coinvolte]	CONOSCENZE	ABILITÀ
Le 8 competenze chiave europee: 1) Comunicazione nella madrelingua 2) Comunicazione nelle lingue straniere 3) Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 4) Competenza digitale 5) Imparare ad imparare 6) Competenze sociali e civiche 7) Spirito di iniziativa e imprenditorialità 8) Consapevolezza ed espressione culturale	Asse dei linguaggi/storico Asse scientifico/tecnologico		
Le competenze orientative generali corrispondono alle competenze chiave di cittadinanza: 1) Imparare ad imparare; 2) Progettare; 3) Comunicare; 4) Collaborare e partecipare; 5) Agire in modo autonomo e responsabile; 6) Risolvere problemi; 7) Individuare collegamenti e relazioni; 8) Acquisire ed interpretare l'informazione.	Asse dei linguaggi/storico Asse scientifico/tecnologico		

<p>Competenze orientative specifiche:</p> <p>1) Saper analizzare le proprie risorse in termini di interessi e attitudini, di saperi e competenze.</p> <p>2) Saper esaminare le opportunità e le risorse a disposizione, ma anche vincoli e condizionamenti che regolano la società e il mondo del Lavoro.</p> <p>3) Mettere in relazione opportunità e vincoli in modo da trarne indicazioni per scegliere.</p> <p>4) Assumere decisioni e perseguire gli obiettivi.</p> <p>5) Progettare il proprio futuro e declinarne lo sviluppo.</p> <p>6) Monitorare e valutare le azioni realizzate e lo sviluppo del progetto.</p>	<p>Asse dei linguaggi/storico</p> <p>Asse scientifico/tecnologico</p>		
<p>GreenComp - Quadro europeo delle competenze in materia di sostenibilità</p> <p>1) Incarnare i valori della sostenibilità</p> <p>2) Accettare la complessità nella sostenibilità</p> <p>3) Immaginare futuri sostenibili</p> <p>4) Agire per la sostenibilità</p>	<p>Asse dei linguaggi/storico</p> <p>Asse scientifico/tecnologico</p>		
MATERIE			
<p>MATERIE</p> <p>Insegnamenti coinvolti</p> <p>L'UdA prevede il coinvolgimento di tutti i docenti del Consiglio di Classe e del Tutor Orientatore che ha la funzione di avviare e supportare lo svolgimento dell'UdA. Ogni CdC sceglie le materie che intende coinvolgere</p>	<p>Tutor Orientatore</p> <p>Discipline di indirizzo</p> <p>Discipline di area generale</p>		

INFORMAZIONI				
Monte ore complessivo <i>Il monte ore minimo è stabilito in 15 ore ma può essere esteso a seconda dell'esigenza del Consiglio di Classe. Per l'anno 2023-2024 l'UdA si svolge nel Secondo Quadrimestre</i>		15 ore Secondo Quadrimestre		
Obiettivi – Compito autentico/di realtà di riferimento e prodotti		<p>L'UdA permette lo sviluppo delle proprie competenze accompagnando gli studenti lungo il percorso formativo e valorizzando i loro punti di forza attraverso la didattica orientativa.</p> <p>L'UdA è inoltre finalizzata alla compilazione delle diverse sezioni dell'E-Portfolio ossia il portfolio digitale che accompagna gli studenti durante tutto il percorso scolastico per aiutarli a fare scelte consapevoli e che consente di avere una visione completa delle esperienze formative scolastiche, extrascolastiche e delle certificazioni conseguite.</p> <p>Il compito di realtà previsto a conclusione dell'Uda è l'individuazione e narrazione di un proprio personale "capolavoro" inteso come un "prodotto" (o esperienza) significativo e rappresentativo delle diverse competenze maturate dallo studente.</p>		
Strumenti <i>Gli strumenti saranno individuati in coerenza con le metodologie</i>		<p>Strumenti adatti all'attivazione di metodologie didattiche "attive". Esempi: apprendimento cooperativo, apprendimento tra pari, dibattito critico, classe capovolta, didattica laboratoriale, apprendimento per problemi e per progetti, didattica potenziata dalle tecnologie.</p> <p>Inserimento dei contenuti nell'E-portfolio attraverso la piattaforma UNICA (accesso con login personale) https://unica.istruzione.gov.it/it/orientamento/il-tuo-percorso/e-portfolio</p>		
Conoscenze		Lo studente deve dimostrare di padroneggiare a livello base le competenze previste per il Biennio e in particolare le competenze chiave di cittadinanza attiva.		
Sintesi (Facoltativo)				
FASI				
<i>Le 4 fasi individuate sono da considerarsi un piano indicativo di attività/ore/docenti da declinare con specifiche esigenze in ciascun CdC</i>				
Fase	Contenuti essenziali delle attività	Disciplina	Modalità didattiche	Monte ore
1	A) La scoperta del sé Questionario esplorativo a domande	Italiano	Questionario esplorativo in formato digitale	2*

	<p>aperte/chiuso volto all'esplorazione dei propri talenti ed interessi.</p> <p>B) Valutazione dell'elaborato e restituzione riflessiva e collettiva con la presenza del Tutor Orientatore</p>	<p><u>Il Questionario è stato redatto dal Team Orientamento.</u> <u>Contattare Prof.ssa Trapani</u> <u>g.trapani@marellidudovich.ed</u> <u>u.it</u></p>		
2	<p>A)Progettazione, realizzazione, identificazione (qualora sia già stato realizzato) di un personale "capolavoro" inteso come prodotto/esperienza in grado di esprimere competenze significative per ciascun studente</p> <p>B) Valutazione dell'elaborato e restituzione riflessiva e collettiva con la presenza del Tutor Orientatore</p>	<p>Materie di Indirizzo Professionalizzanti STEM</p>	<p>Modalità didattiche utili alla tipologia di prodotto</p> <p>Progetto IULM: sviluppo delle competenze trasversali e personali</p>	7*
3	<p>A) Conoscenza delle principali realtà di studio relative alla materia TAMPP. Presentazione dell'offerta formativa del Centrocot di Busto Arsizio.</p> <p>B) Capacità di orientarsi nel mondo del lavoro e della formazione ; autovalutazione delle proprie abilità basandosi sulle conoscenze acquisite.</p>	<p>TAMPP</p> <p>Materie di indirizzo</p> <p>Lingua e Letteratura italiane</p> <p>Storia</p>	<p>Lezione frontale utilizzando materiale di supporto digitale.</p> <p>-Festival del Made in Italy</p> <p>-AFOL MODA</p> <p>-FERRAGAMO Progetto a cura del Dipartimento Moda in collaborazione con Ferragamo</p> <p>INCONTRO IN PRESENZA</p> <p>-Accademia Teatro alla Scala INCONTRO IN PRESENZA</p> <p>-Incontro CGIL Camera del lavoro</p>	21*
4	<p>A) Descrizione del proprio "capolavoro" attraverso riflessioni relative al percorso svolto anche in chiave autovalutativa</p> <p>B) Riflessioni sul percorso svolto in chiave valutativa, autovalutativa e orientativa</p>	<p>Materie di Indirizzo Professionalizzanti STEM</p> <p>Inglese</p>	<p>Public speech</p> <p>Presentazione virtuale del capolavoro</p>	4*
5	<p>A) Accesso e compilazione dell' E-Portfolio da parte di ciascun studente</p>	<p>Tutor Orientatore</p>		2*
REQUISITI				
Requisiti in ingresso ed eventuali certificazioni necessarie (Facoltativo)				

--	--

* Le ore totali devono risultare 15. Potranno essere modificate dal CdC le ore assegnate ad ogni singola fase a seconda delle esigenze della classe. L'importante è che sia rispettato il monte ore totale.